- определять своё отношение к творчеству Д.С. Лихачева;

Ход урока

I. Сообщение темы и задач урока.

– Сегодня нам предстоит познакомиться с письмом Д.С.Лихачева «Про зависть» и проанализировать его, то есть сделать комплексный анализ текста (**Тема урока).**

– **Цель нашего урока** — познакомиться с жизнью очень интересного человека – Дмитрия Сергеевича Лихачева и понять его отношение к зависти как одному из чувств человека.

– Какие **задачи** нам предстоит решить? (Ответы учащихся).

– познакомиться с биографией Д.С. Лихачева;

– определить тему, основную мысль текста «Про зависть»;

– увидеть средства языка, которыми пользуется автор, чтобы убедительно раскрыть свои мысли;

– повторить понятия стиля, жанра произведения;

– В рабочих листах напишите тему урока, число, ФИ

Комплексный анализ текста. Д.С.Лихачев. Письмо пятнадцатое. «Про зависть»

II. Видеофильм. «Совесть нации».

– Что вы узнали из фильма о Д.С. Лихачеве? (Ответы учащихся).

Выводы учителя. Доктор филологических наук. Действительным членом Академии наук СССР. Профессор Ленинградского государственного университета. Автор книги «Письма о добром и прекрасном»

Труды академика Д.С. Лихачева по русскому летописанию и по проблемам истории и теории русской литературы и культуры стали всемирно признанной классикой филологической науки. Он автор более 500 научных работ и около 600 публикаций по самому широкому кругу проблем изучения истории, литературы, культуры и защиты памятников культурно-исторического наследия России.